반 짝 이 는 꿈 달 라 지 는 나 내 곁 에 영 어

동 동 패 밀 리 X 수 능 특 강 분 석 서

## **INTRODUCTION**

# 이동엽 선생님



채널:

채널: 동동패밀리



star.dongdong



climaxenglish

climax\_eng@naver.com

안녕하세요, 저는 정성과 열정의 동동 선생님입니다.

수시의 비중이 80%에 이르며 내신 시험의 중요도 또한 높아지고 있습니다. 그러나 기존 자료들은 내용 자체가 빈약하거나 구체적이지 못한 분석 등 내신을 대비하기에는 부족한 경우가 많았습니다.

저는 EBS 수능특강의 지문들을 철저히 분석하여 내신에 특화된 자료를 만들 었습니다. 이 자료를 통해 많은 학생들이 영어 시험에서 좋은 결과를 거두길 바라며, 실제로 그러리라 자신합니다.

#### 1. 내신형 어법, 어휘의 손글씨 분석

손글씨로 직접 문장구조를 완벽히 분석했습니다.

#### 2. 출제 가능성이 높은 내신 변형 예상문제 정리

서술형 문제를 포함해 내신에서 출제 가능한 모든 예상 변형 포인트를 정리하여 학생들 스스로 시험에 대비할 수 있게 하였습니다.

#### 3.중심문장과 주제문 표기

중심문장과 주제문을 표시하여 핵심 내용을 한눈에 파악할 수 있게 하였습니다.

#### 4.지문의 논리적 구조, 흐름을 도식화 한 Logic Flow

복잡하고 난해한 지문에 대한 논리적 흐름을 제시하여 내용을 쉽게 이해할 수 있도록 했습니다.

### 5.흥미롭게 핵심을 짚어주는 삽화

내용과 직접적으로 연계되는 흥미로운 삽화를 통해 학생들의 이해를 도왔습니다.

#### 6.어법, 어휘 확인 문제 배치

각 지문을 변형한 어법, 어휘 확인문제를 통해 학습한 내용을 확인할 수 있게 하였습니다.

# 4 강

반 짝 이 는 꿈 달 라 지 는 나 내 곁 에 영 어

동 동 패 밀 리 X 수 능 특 강 분 석 서



## the function of gratitude as a good habit

## 좋은 습관으로서의 감사하는 마음의 기능

We S       are about to embark on V~하려고 하다       creating 만들다 O       one of the most important         habits of all: gratitude.       감사하는 마음	이제 우리는 가장 중요한 습관 중 하나, 즉 감사하는 마음을 (습관으로) 만들기 시작하려고 한다.
University of California, Berkeley, concluded that gratitude is S 이 이후 S V one of the most reliable methods for increasing happiness and SC 신뢰할 수 있는 방법 증가시키다	수백 개의 연구를 하고 검토한 후에, 버클 리 소재 캘리포니아 대학은 감사하는 마음이 행복과 삶의 만족감을 증가시키는 가장 신뢰할 수 있는 방법 중 하나라는 결 론을 내렸다.
마조가	
(= gratitude) ←→ Pessimism 明本字의	그것(감사하는 마음)은 낙관주의, 기쁨, 즐 거움, 그리고 열정의 느낌을 증가시킨다.
$S \qquad V_{0} \qquad \qquad   불안 \; O \qquad \qquad                                  $	그것은 불안과 우울증을 줄여 주고, 면역 체계를 강화시키고, 혈압을 낮추고, 질병
O 성낮추다 혈압 O Ve 증상 O bothering(x) makes us less bothered (by aches and pains) Ve O OC 시달리다 아픔 통증	의 증상을 줄여주고, 우리를 아픔과 통증 에 덜 시달리게 해 준다.
It encourages       us       to exercise       more and take better care of our         S V고무한다       O       OC       Welth OC       더 잘 돌보다         health.       encourage O to R	그것은 우리에게 운동을 더 많이 하고 우 리의 건강을 더 잘 돌보도록 고무한다.
Grateful people get more hours of sleep (each night) spend less 감사하는 S VO O Vo	감사하는 사람들은 매일 밤 더 많은 시간 잠을 자고, 잠이 들기 전에 깨어 있는 시간 이 더 적고, 깨어날 때 더 상쾌함을 느낀다.
awakening.)	
Gratitude makes people more resilient and helps them recover S Vo O oc গ্ৰহৰ এচ Vo O গ্ৰহণ তি প্ৰ ত গ্ৰহণ তি তি কাৰ্য ত	감사하는 마음은 사람들을 더욱 회복력 있게 만들고 대단히 충격적인 사건에서 회복하도록 도와준다.
	Reserved Nation Nation 만들다 이 Nation

#### VOCA ----

■ gratitude 감사하는 마음

■ conduct (특정한 활동을) 하다

■ reliable 신뢰할 수 있는

■ method 방법

■ satisfaction 만족감

■ boost 증가시키다

■ optimism 낙관주의, 낙천주의

■ enthusiasm 열정

■ depression 우울증

■ immune system 면역 체계

■ symptom 증상

■ bother 시달리게 하다

■ recover 회복하다

■ traumatic 대단히 충격적인 정신적 외상을 초래할 정도의



감사하는 마음 = 중요한 습관 - 행복과 삶의 만족 감을 증가시킨다

감사하는 마음의 긍정적 기능

- 기쁨, 즐거움 증가
- 우울증, 불안 감소
- 면역체계 강화, 질병 증상과 통증 줄여줌
- 운동량 증가, 건강을 더 잘 돌보도록 고무
- 잠 증가, 잠들기 전 깨어있는 시간 감소
- 회복력 증가





### **EXERCISE**

- 1) / for increasing happiness / one of the most reliable methods / the University of California, Berkeley, / hundreds of studies, / and life satisfaction / concluded that / gratitude is / after conducting and reviewing
  - 수백 개의 연구를 하고 검토한 후에, 버클리 소재 캘리포니아 대학은 감사하는 마음이 행복과 삶의 만족감을 증가 시키는 가장 신뢰할 수 있는 방법 중 하나라는 결론을 내렸다.
- 2) each night, / upon awakening / grateful people / before falling asleep, / get more hours of sleep / spend less time awake / and feel more refreshed

감사하는 사람들은 매일 밤 더 많은 시간 잠을 자고, 잠이 들기 전에 깨어 있는 시간이 더 적고, 깨어날 때 더 상쾌함을 느낀다.

1		
	•	

## Value of dreams as a source of inspiration

## 지문분석

영감의 원천으로서의 꿈의 가치

O1 Some believe there is no value (to dreams) but it is wrong to 水 v sc 表

dismiss these nocturnal dramas (as irrelevant)

일축하디

밤에 일어나는

무관한

We<br/>Scan feel<br/>Vmore connected<br/>scomore complete<br/>scoand more on track.<br/>scoScoScoSco

We can receive inspiration, information and comfort.SV영감 OO위안 O

O5 Albert Einstein Stated V 말했다 that his theory of relativity was inspired V 영감을 받다 송화 (by a dream)

discoveries.) 서술형영작 중요!

OS <u>Dreaming is an integral part</u>(of a healthy life.) S V 필수적인 **또** 

문장삽입 **U9**1

The great news is that this is true whether or not we remember S V ~하든 그렇지 않든 S V

our dreams.

10 Many people report being inspired (with a new approach) (for a S V ফু চ্চান্ত O বিল ব্বন্ধ problem) (upon awakening) (even though they don't remember the Yellow) বিলেশ সমান দিছিল। বিশ্বাসনাম প্ৰাৰু S V

specific dream. >

어떤 사람들은 꿈에 가치가 없다고 믿지 만, 밤에 일어나는 이 드라마를 무관한 것 으로 일축하는 것은 잘못이다.

(꿈을) 기억했을 때 얻어지는 어떤 것이 있다.

우리는 더 연결돼있고, 더 완전하고, 더 진 행이 잘 되어 성공할 가능성이 있다고 느 낄 수 있다.

우리는 영감, 정보, 위안을 얻을 수 있다.

Albert Einstein은 그의 상대성 이론이 꿈에서 영감을 얻은 것이라고 말했다.

사실, 그는 자신의 많은 발견들이 꿈의 덕 분이라고 주장했다.

우리가 왜 꿈꾸는지를 묻는 것은 왜 우리 가 숨 쉬는지를 질문하는 것만큼 아주 타 당하다.

꿈은 건강한 삶의 필수적인 부분이다.

아주 좋은 소식은 우리가 우리의 꿈을 기억하는 그렇지 않는 이것이 사실이라는 것이다.

많은 사람들은 비록 자기들이 그 구체적 인 꿈을 기억하지는 못하지만 잠에서 깨 자마자 문제에 대한 새로운 접근법을 생 각하게 되었다고 말한다.

#### ······ VOCA

■ dismiss 일축하다, 묵살하다

■ irrelevant 무관한, 상관없는

■ on track 진행이 잘 되어 성공할 가능성이 있는, 제대로 궤도에 올라 ■ inspiration 영감

■ comfort 위안, 안락, 편안

■ relativity 상대성

■ theory 이론, 학설

■ awaken 깨다, 깨우다

■ integral 필수적인, 필요불가결한



꿈을 무가치하다고 보는 잘못된 통념 꿈을 기억함으로써 얻어지는 가치O - 영감, 정보, 위안 예시- 꿈에서 영감을 얻은 아인슈타인

- 꿈은 건강한 삶의 필수적 부분 - 꿈을 기억하지 않아도 꿈의 가치는 유효



## **EXERCISE**

- 1) as irrelevant / to dismiss / it is wrong / to dreams, / there is no value / these nocturnal dramas / some believe / but / 어떤 사람들은 꿈에 가치가 없다고 믿지만, 밤에 일어나는 이 드라마를 무관한 것으로 일축하는 것은 잘못이다.
- 2) why we breathe / asking / makes / questioning / as much sense as / why we dream 우리가 왜 꿈꾸는지를 묻는 것을 왜 우리가 숨 쉬는지를 질문하는 것만큼 아주 타당하다.
  - 1. \_\_\_\_\_
  - 2. \_\_\_\_\_



## how to ease consumer reluctance to using advanced technology

급변하는 기술 환경에서 제품의 의인화가 갖는 효과

Today's rapidly changing technological landscape can represent S a challenge (for consumers) (who might lack trust (in technology)
ত প্ৰবঃ ১৭৮১ শিক্ষা ১০৮৭ সূত্ৰীৰ গ্ৰহণ ত্ৰিয়া গ্ৰহণ 소비자 V∕√부족하다 **○**신뢰 and be skeptical (of its purported benefits)) **V② SC**회의적인 ~라고 알려진 02 Anthropomorphic thought can help remedy this skepticism and to O바로잡다 <u>distrust,</u> and <u>is</u> (especially) <u>consequential</u> (in consumer-product SC 중대한, ~에 따른 interactions) where being mindful and conscious are important 상호작용 유념하는 criteria (for evaluation and accountability.)) **O3** For example, (in a vehicle simulation study) Waytz and colleagues found that participants reported (higher) levels of trust (in autonomous vehicles) (e.g., self-driving cars) that featured <u>anthropomorphic cues)</u>(e.g., a name, gender, voice)<mark>(than</mark>(in those vehicles (that <u>lacked</u> <u>anthropomorphic cues</u>) C 04 Moreover, participants (in the simulated anthropomorphized vehicle) felt less stressed (from an observer's point of view) and (in the event of an accident) were less likely to blame their vehicles.

오늘날의 급변하는 기술 환경은, 기술에 대한 신뢰가 부족하고 그것의 이점이라 고 알려진 것에 대해 회의적일 수 있는 소 비자들에게 어려운 문제를 제기할 수도 있다.

의인화된 사고는 이러한 회의와 불신을 바로잡는 데 도움이 될 수 있으며, 유념하 고 의식하는 것이 평가와 책임의 중요한 기준이 되는 소비자와 제품 간의 상호 작 용에서 특히 중요하다.

예를 들어, 차량 시뮬레이션 연구에서 Waytz와 동료들은 참여자들이 의인화 된 신호가 부족한 차량보다 의인화된 신 호(예를 들면 이름, 성별, 목소리)를 특징 으로 하는 자율주행차량(예를 들면 스스 로 운전하는 차)에 대한 신뢰도가 더 높 다고 말하는 것을 발견했다.

더욱이, 시뮬레이션된 의인화된 차량의 참여자들은 관찰자의 관점에서 스트레스 를 덜 받는다고 느꼈고, 사고가 발생한 경 우에 자기들의 차량을 탓할 가능성이 더 적었다.

#### ········· VOCA

■ technological 기술

■ represent 제기하다 ■ conscious 의식하는

■ colleague 동료

■ evaluation 평가

■ in the event of ~의 경우에

■ autonomous vehicle 자율주행차량

■ landscape 환경, 풍경

■ point of view 관점

■ challenge 어려운 문제

■ lack 부족하다

■ remedy 바로잡다

■ consequential 중대한,~에 따른

■ mindful 유념하는

■ criterion 기준

■ accountability 책임, 책무

■ participant 참여자

■ distrust 불신 ■ observer 관착자

■ consumer 소비자

■ skeptical 회의적인

■ blame ~을 탓하다



<문제상황> 기술에 대한 신뢰가 부족 한 소비자에게는 급변하 는 기술 환경이 어려움 <해결책> 의인화된 사고

소비자와 제품 간 상호 작용에서의 회의와 불신 바로잡기 가능 <예시>
차량 시뮬레이션 연구

→ 의인화된 신호가 있는
자율주행차량

- 신뢰도가 더 높음
- 차량 탓하는 비율 낮음

## 〈놀이공원에서〉



잠시후 →



### **EXERCISE**

 and be skeptical of / can represent / lack trust in technology / today's / its purported benefits / technological landscape / a challenge for consumers / rapidly changing / who might

오늘날의 급변하는 기술 환경은 기술에 대한 신뢰가 부족하고 그것의 이점이라고 알려진 것에 대해 회의적일 수 있는 소비자들에게 어려운 문제를 제기할 수도 있다.

2) remedy / where being mindful and conscious / anthropomorphic thought / in consumer-product interactions / for evaluation and accountability / especially consequential / can help / are important criteria / this skepticism and distrust, / and is

의인화된 사고는 이러한 회의와 불신을 바로잡는 데 도움이 될 수 있으며, 유념하고 의식하는 것이 평가와 책임의 중요한 기준이 되는 소비자와 제품 간의 상호 작용에서 특히 중요하다.

1. \_\_\_\_\_



### drawbacks of rewords focusing on low-risk ideas

## 지문분석

#### 기업의 안전 지향적 보상 체계가 갖는 맹점

Corporations establish rewards (to drive performance) 기업 S V제정하다 보상 O 추진하다 실적 기업은 실적을 추진하기 위해 보상을 제 01 정한다. (Often) these rewards focus on meeting budgets and avoiding risk. 흔히 이런 보상은 예산에 맞추고 위험을 ~에 중점을 두다 어희 피하다② 맞추다() 예산 피하는 데 중점을 둔다. Rewards of this type cause managers to invest (in safe products) 이런 유형의 보상은 관리자로 하여금 큰 ~하게 하다 OC 투자하다 손실을 볼 가능성이 거의 없을 뿐만 아니 that <u>pose little chance</u>(of a big loss)but also <u>little chance(</u>of a big 라 큰 이득을 볼 가능성도 거의 없는 안전 게기하다 few(X) 손실 한 제품에 투자하게 한다. profit) 주제문 이득 빈칸 04These rewards (totally) block any motivation to explore riskier 이런 보상은 더 모험적인 길을 탐색하려 완전히 차단하다 는 욕구는 무엇이든 완전히 차단한다. paths.) 길, 경로 05 The companies reward the speed at which low-risk products are 기업은 급진적인 새로운 아이디어를 바 란다고 해도, (실패) 위험이 적은 제품이 (+완문) 만들어져서 팔리는 속도에 보상을 준다. new ideas. 빈칸 The <u>outcome</u> is <u>little appetite</u> (for risk) and <u>an overdose</u> (of 그 결과로 모험에 대한 욕구는 거의 없어 SC 과량, 지나친 투여 V few(x) SC 욕구, 갈망 지고, 서서히 나아지는 아이디어의 양은 과다해진다. incremental ideas) 증가하는 07 (Interestingly) managers get frustrated (with the outcome) blind 흥미롭게도, 관리자들은 그 조직이 명시 좌절하다 SC ~를 깨닫지 못하다 적으로나 암묵적으로 보상하고 있는 그 (to the behavior)(that the organization is (explicitly or implicitly) 행위는 깨닫지 못하고 그 결과에 좌절한 목적관객 조직 \$ 명시적으로 rewarding 80 A badly designed measurement or reward system mutes the rest 잘못 고안된 평가 혹은 보상 체계는 최적 고안된, 설계된 평가, 측정 약화시키다 으로 고안된다고 해도 나머지 규정들을 of the rules, even if optimally designed. 약화시킨다. (Fris) 최적으로

#### ······ VOCA

■ corporation 기업

■ radical 급진적인

■ establish 제정하다

■ outcome 결과

■ reward 보상

■ appetite 욕구, 갈망

■ performance 실적, 수행

■ overdose 과량

■ focus on ~에 중점을 두다

■ explicitly 명시적으로

■ budget 예산

■ block 차단하다

■ implicitly 암묵적으로

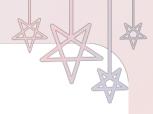
■ invest 투자하다 ■ totally 완전히

■ measurement 평가, 측정

■ optimally 최적으로

■ profit 이득

■ mute 약화시키다



<기업의 보상 체계 특징> 위험을 피하려는 보상 → 안전한 제품에만 투자 <보상의 결점> - 모험에 대한 욕구 사라짐 - 혁신적이지 않은

사라짐 - 관리자들의 좌절 혁신적이지 않은 아이디어 과다 - 나머지 규정들의 약화

<잘못 고안된 보상의 결과>



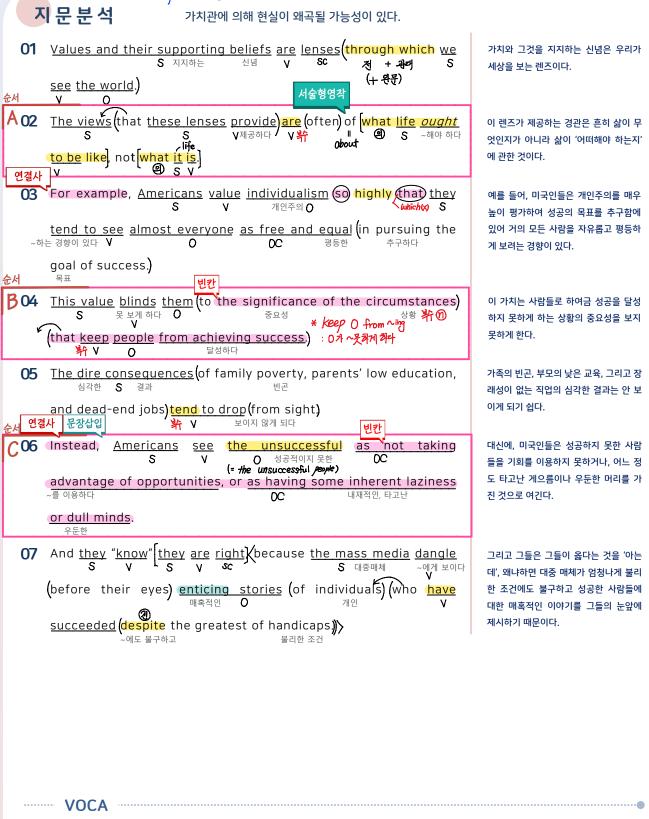
### **EXERCISE**

- 1) that pose / cause managers / little chance of a big profit / to invest / in safe products / but also / rewards of this type / little chance of a big loss / 이런 유형의 보상은 관리자로 하여금 큰 손실을 볼 가능성이 거의 없을 뿐만 아니라 큰 이득을 볼 가능성도 거의 없는 안전한 제품에 투자하게 한다.
- 2) that the organization / rewarding / managers get frustrated / interestingly, / blind to / explicitly or implicitly / is / the behavior / with the outcome, / 흥미롭게도, 관리자들은 그 조직이 명시적으로나 암묵적으로 보상하고 있는 그 행위는 깨닫지 못하고 그 결과에 좌 절한다.

1		
U	•	



## the possibility of values distorting reality



■ consequence 결과

■ dead-end 장래성이 없는

■ inherent 타고난, 내재적인

■ drop form sight 안 보이게 되다

■ dull 우둔한

■ enticing 매혹적인

■ handicap 불리한 조건

■ individualism 개인주의

■ pursue 추구하다

■ significance 중요성

■ circumstance 환경







## **EXERCISE**

1) Americans value / that they tend to see/ individualism so highly/ in pursuing the goal of success. / for example, / almost everyone as free and equal

예를 들어, 미국인들은 개인주의를 매우 높이 평가하여 성공의 목표를 추구함에 있어 거의 모든 사람을 자유롭고 평등하게 보려는 경향이 있다.

2) of the circumstances / blinds them/ that keep people / to the significance / this value/ from achieving success.

이 가치는 사람들로 하여금 성공을 달성하지 못하게 하는 상황의 중요성을 보지 못하게 한다.

1. \_\_\_\_\_

the real cause of most dance injuries

## 지문분석

#### 무용을 하면서 입게 되는 부상의 진짜 원인

point your foot (at the right instant) and (inadvertently) twisting 발끝을 세우다 순간 본의 아니게 ⑤

your ankle. 발목

문장삽입

02

But the longer  $\underline{I've\ danced}$ , the more  $\underline{I've\ understood}$  that

accidents <u>are quite rare</u>(as causes of dance injuries) S V 드물다

04 (Working (incorrectly)(just once) (usually) <u>won't hurt you</u>: <u>your body</u> S <sup>부정확하게</sup> V O S

 $\underline{is}$  quite resilient and can bounce back (from some amount of v v v 다시 회복되다

abuse.) 혹사

문장삽입

05

But (if  $\frac{\text{you work}}{\text{S}}$  (incorrectly) (again and again), (class after class.)

(performance after performance), (day after day), and (year after

내가 전에 그랬던 것처럼, 부상이 미끄러 짐, 발을 헛디딤, 사람이나 물건과 부딪침, 혹은 적절한 순간에 여러분 발의 끝을 세우는 것을 잊어서 본의 아니게 발목을 삐는 것과 같은 사고로 인해 주로 일어난다고 믿는 무용수들이 몇 명 있을 것 같다.

그러나 내가 춤을 더 오랜 시간 동안 출수록, 무용에서 발생하는 부상의 원인이 사고인 경우가 상당히 드물다는 것을 더 많이 이해하게 되었다.

부상의 대다수는 여러분이 지속적으로 그리고 시간이 지나면서 춤을 출 때 어떻 게 몸을 움직이느냐에 의해 발생하고 또 방지될 수 있다.

한 번만 부정확하게 춤을 추는 것은 대개 여러분을 다치게 하지 않는데 여러분의 신체는 상당히 회복력이 있고 어느 정도 의 혹사로부터 다시 회복될 수 있다.

그러나 여러분이 매 수업 시간, 매 공연, 매일, 그리고 매년 계속해서 부정확하게 춤을 추면, 여러분의 신체, 혹은 그것의 어떤 부위가 결국 제대로 작동하지 않게 될 것이다.

그것은 그야말로 더는 기능하기를 거부 할 것이다.

······ VOCA

■ primarily 주로

■ point (댄서 등이) 발끝을 세우다

■ abuse 혹사

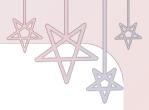
■ slip 미끄러지다

■ consistently 지속적으로

■ give out 작동하지 않게 되다

■ trip 발을 헛디디다

■ bounce back (병, 곤경에서) 회복되다



일부의 믿음 "부상의 주요 원인 = 사고" < 사실> 부상의 주요 원인 = 잘못된 자세 한번 잘못된 자세로 무용하면 회복 O, But 잘못된 자세 반복 → 영구적 손상





## **EXERCISE**

1) by accidents: / that there are a few dancers/ who believe, / that injuries are caused / as I once did, / I would guess

내가 전에 그랬던 것처럼, 부상이 사고로 인해 주로 일어난다고 믿는 무용수들이 몇 명 있을 것 같다.

2) that accidents are quite rare / I've danced, / as causes of dance injuries / I've understood/ but the longer/ the more

내가 춤을 더 오랜 시간 동안 출수록, 무용에서 발생하는 부상의 원인이 사고인 경우가 상당히 드물다는 것을 더 많이 이해하게 되었다.

1. \_\_\_\_\_



#### Chemical processes of colour degradation

## 지문분석

그림 속에서 색이 바래는 과정

빈칸

Of The answer (to the question) (about the fading of colour) (in S (শ্বতা) times (শ্ব

Ultraviolet radiation is a high energy form of light and, as 자외선 S Vo Sc 형태 · 神 Sunbathers are only too aware S인광욕하는 사람 V Sc알고 있는 Vo 존재한다 SC 일상적인 햇빛

A 03 Over time, <u>ultraviolet radiation</u> <u>can</u> (gradually) <u>break up</u> <u>the</u>

molecules (in pigment) leaving smaller, colourless molecules (as 분자 O 색소 본사군 색이 없는

products) = (Ind. con

문장삽입

There is (also) a second process of degradation (in which pigment V S 문해 (+ 완명)

molecules may react (chemically) (with oxygen molecules) (in the s

atmosphere)) <u>a process (known</u> as oxidation.) 문장삽입 대기 = 동격 (P) 산화

B 05 (As with photolysis) this alters the structure of the molecule and, 공문해 S 변화실선 O

(as a consequence) changes the manner (in which it absorbs light garder, garder) (s various colours) (+ 光光) piqment molecule

of various colours.)

06 As the amount of coloured pigment (in a given area)(on a canvas) S 유색 색소 특정 부분

(gradually) (grad

fade.

C 07 So a given pigment doesn't (actually) change colour: it (simply)
S V 실제로 O S

becomes weaker(in the mix of pigments)(over time.) y 묶어지다 SC 그림에서(또한 옷감에서) 색이 바래는 것 에 대한 질문의 답은 상당히 간단하다.

자외선은 고(高)에너지 형태의 빛이고, 일 광욕하는 사람들이라면 너무나도 잘 알고 있는 바와 같이, 일상적인 햇빛 속에 존재 하고 있다.

시간이 지남에 따라 자외선은 점차로 색소 속에 있는 분자를 더 쪼개서 더 작고 색깔이 없는 분자를 그 결과물로 남길 수 있다.

또한 색소 분자가 대기 중의 산소 분자와 화학적으로 반응할 수 있는, 산화라고 알 려진 2차 분해 과정도 있다.

광분해처럼, 이것은 (색소)분자의 구조를 바꾸고 그 결과, 그것(색소 분자)이 다양 한 색깔의 빛을 흡수하는 방식을 변화시 킨다.

캔버스의 특정 부분에 있는 유색 색소의 양이 점차적으로 줄어들면서 그렇게 지켜 보는 사람인 우리에게도 그 색은 바라는 것처럼 보인다.

따라서 특정 색소가 실제로 색을 바꾸는 것이 아니라, 시간이 지남에 따라 혼합되 어 있는 색소들 속에서 묽어져갈 뿐이다.

#### ····· VOCA

■ fade (색깔이) 바래다

■ sunbather 일광욕을 하는 사람

■ oxidation (화학) 산화

■ fabric 옷감, 천

■ molecule 분자

■ alter 바꾸다, 고치다

■ ultraviolet radiation 자외선

■ degradation 분해, 저하

■ absorb 흡수하다



그림 속 색이 바래는 요인

광분해 -자외선에 의한 색소 분자 분해 산화 -산소와 색소 분자 화학적 반응

그림의 색이 바래는 것은 실제 색의 변화X, 유색 색소의 양이 줄어드는 것





## **EXERCISE**

1) with oxygen molecules / a second process of degradation / who believe, / in which pigment molecules / may react chemically / There is also / a process known as oxidation. / in the atmosphere,

또한 색소 분자가 대기 중의 산소 분자와 화학적으로 반응할 수 있는, 산화라고 알려진 2차 분해 과정도 있다.

2) and, as a consequence, / As with photolysis, / in which it absorbs / the structure of the molecule / light of various colours. / changes the manner/ this alters

광분해처럼, 이것은 (색소)분자의 구조를 바꾸고 그 결과, 그것(색소 분자)이 다양한 색깔의 빛을 흡수하는 방식을 변화시킨다.

1. \_\_\_\_\_

# The importance of balanced centre of gravity in physical activities 중력과 안정된 운동 자세

O1 〈Since the pull of gravity influences the stability of the body S당김 중력 V O안정성  (during the performance of physical activity)〉 the balance or 산체활동 S 평형 축	중력의 당김이 신체 활동 수행 중에 신체 의 안정성에 영향을 미치기 때문에, 신체 에 대한 중력의 균형, 즉 적절한 분배는 안 전성, 즉 균형을 촉진하는 데 필수적이다.
저절한 S 분배 중력  body) is essential (to promoting stability or 'balance'.)  소시  The location (of the centre of gravity,) or the point (around which S 위치 무게 중심 축 ⑤ 전 + 생기  the mass or sum of gravitational forces is (equally) distributed or	따라서 무게 중심, 즉 그 주위로 질량 또는 중력의 합이 균일하게 분포하거나 '균형이 잡힌' 지점의 위치는 신체 기능 수행에 있
S 질량 합계 S V 균일하게 분포된  'balanced') is thus) of vital importance (in the performance of 고형이 잡힌 V III단히 = Vitally important physical skills)  순서 서송형영작 변간	어 대단히 중요하다.
B 03 We know that the lower the centre of gravity and the closer it is S V (is) (to the base of support) the more stable an object.	우리는 무게 중심이 더 낮고 지지 기반에 가까워질수록 물체가 더 안정적이라는 것을 알고 있다.
Thus when rugby players scrummage they attempt to get their work S V 노력한다  body weight (as) low (as) possible to avoid being pushed backwards) oc (介意) 위로	따라서 럭비 선수들이 스크럼을 짤 때 그들은 뒤로 밀리는 것을 피하기 위해 그들의 채중(체중 중심)을 가능한 낮게 두려고 노력한다.
Likewise, when those involved in a tug-of-war) pull on the rope 为	마찬가지로 줄다리기에 참여한 사람들이 줄을 당길 때는, 안정성을 높이고 상대편 에 의해 자신들이 앞으로 끌려갈 가능성 을 줄이기 위해 뒤로 몸을 기울이고 발을 자신들의 앞에 잘 자리 잡도록 하여 무게 중심을 낮추려고 노력한다.
opponents.) 상대편	

#### ····· VOCA

■ gravity 중력

■ stability 안정성

■ performance 수행

■ appropriate 적절한

■ distribution 분배

■ promote 촉진하다

■ centre of gravity 무게 중심

■ mass 질량

■ sum 합계

■ of vital importance 매우 중요한

■ base 기반

■ support 지지

■ stable 안정적인

■ attempt to ~하려고 노력하다

■ involved in ~에 관련된

■ tug-of-war 줄다리기

■ lower 낮추다

■ lean 상체를 굽히다, 기울이다

■ plant 두다, 놓다

■ opponent 상대방



중력: 신체 안정성에 영향 → 균형을 잡기 위해 무게 중심 중요 <주제> 무게 중심의 위치가 신체 활동에 있어 대단히 중요함

무게 중심이 낮고 지지기반에 가까울수록 물체가 안정적 (예시 - 럭비, 줄다리기)



## **EXERCISE**

1) and the closer/ the centre of gravity/ We know that / an object. / the lower / the more stable / it is to the base of support,

우리는 무게 중심이 더 낮고 지지 기반에 가까워질수록 물체가 더 안정적이라는 것을 알고 있다.

2) get their body weight / being pushed backwards./ scrummage / as low as possible / Thus when rugby players/ they attempt to / to avoid

따라서 럭비 선수들이 스크럼을 짤 때 그들은 뒤로 밀리는 것을 피하기 위해 그들의 체중(체중 중심)을 가능한 낮게 두려고 노력한다.

1. \_\_\_\_\_

2

## 첫인상 기억법

첫 문장과 키워드를 보고 해당 지문의 주제문을 적는 연습을 해봅시다. 이를 통해 시간이 부족한 학교 내신 시험에서 지문 파악에 쓰이는 시간을 줄입니다. 또한 지문의 내용을 완벽히 해석하고도 주제를 잘 못 고르는 실수를 방지하고 매력적인 오답을 피할 수 있습니다.







We are about to embark on creating one of the most important habits of all: gratitude.

#habits #gratitude #grateful

Some believe there is no value to dreams, but it is wrong to dismiss these nocturnal dramas as irrelevant.

#value #dreams #remembering #inspiration







Today's rapidly changing technological landscape can represent a challenge for consumers who might lack trust in technology and be skeptical of its purported benefits.

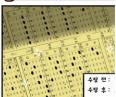
#technological landscape #consumer #skeptical #less stressed

Corporations establish rewards to drive performance. #rewards #risk #radical









## 첫인상 기억법

첫 문장과 키워드를 보고 해당 지문의 주제문을 적는 연습을 해봅시다. 이를 통해 시간이 부족한 학교 내신 시험에서 지문 파악에 쓰이는 시간을 줄입니다. 또한 지문의 내용을 완벽히 해석하고도 주제를 잘 못 고르는 실수를 방지하고 매력적인 오답을 피할 수 있습니다.







Values and their supporting beliefs are lenses through which we see the world.

#lenses #individualism #circumstances

I would guess that there are a few dancers who believe, as I once did, that injuries are caused primarily by accidents:

#injuries #working incorrectly









The answer to the question about the fading of colour in painting (and in fabric) is fairly simple.

#color #fading #molecules

Since the pull of gravity influences the stability of the body during the performance of physical activity, the balance or appropriate distribution of those gravitational forces upon the body is essential to promoting stability or 'balance'.

#balance #the centre of gravity #stability



